

2006

490 . .

μ - - - - -

$$\mu - \quad - \quad - \quad - \quad - \quad - \quad - \mu$$

« μ » μ . μ
 μ 1/6 μ . μ
 μ (1/2 : 2/3-1/2=1/6). μ (2/3) μ
 μ μ μ

μ
 $(\mu(\mu))\mu$. μ , μ μ
 $\mu(\mu)$). μ μ

$12 \cdot 6 = 72$ μ , μ μ (350 . .) μ
 μ μ μ , μ μ μ μ (μ)
 μ . 3 :

-
- μ
- μ .

2 :) μ) μ , , 3
 :) μ μ ,) μ) μ ,
 μ μ .

3 , μ μ μ
 μ μ :
 1 μ : , $1/2$ μ , $3/4$, $5/4$ μ .

2 : μ μ μ - - .

μ μ μ μ ,
 μ μ . μ .
 3 μ : μ μ

	μ	μ	μ
μ	$1/4$	$1/4$	2
μ μ	$4/12$	$4/12$	$22/12$
μ	$6/12$	$3/12$	$21/12$
	μ	μ	$3/2$
μ	$15/12$	$9/12$	$1/12$
			μ

μ μ μ μ :)
 μ μ ,) μ)
 μ :
 1 μ μ , (μ

μ) μ , $4/12+4/12=8/12$
 $(4/12), \mu \mu$ ($1/2 \ 3=3/2 \ 18/12$) $\mu \mu$
 $18/12+4/12=22/12.$

$2 \mu \mu$, $\mu \mu$ (1/4+1
 $/4=1/2=6/12 \mu$, $\mu 3/12), \mu \mu$ 6/12+3/12.
 $\mu \mu$, , , 9/12
 , 21/12.

3μ , μ
 μ .

$\mu \mu \mu$,
 $\mu \mu - - \mu$. $\mu \mu$
 $\mu - - \mu$. μ

$\mu \mu$.

μ . ($\mu \mu$) $\mu^{13} \mu$ μ
 μ . μ^{13} .

μ , μ μ μ
 (μ). μ^{13} μ ,
 (μ), $\mu \mu \mu \#$.

$\mu \mu$, μ^{12} .
 $\mu 453!$ $\mu \mu$

μ « μ » $\mu \mu$ (μ μ)
 μ).

$\mu \mu \mu$,
 μ .
 μ^2 : $\mu \mu \mu$
 $\mu \mu$. , « $\mu \mu$ » μ
 $\mu \mu$.

μ μ & μ , E ,
 : μ 1996.
 :

- , μ , Meibom.
- , The harmonics of Aristoxenus, edited by Henry Stewart Macran.
- . , μ &
 μ , 1996.
- M. L. West, , μ , 1999.
- L. Laloy, Aristoxenus de Tarent, 1904.
- Andrew Barker, Greek Musical Writings II, Harmonic and acoustic theory, Cambridge University Press, 1989.

:

- . , .
- , μ
- :

- μ
- μ
- μ

μ :

- $\mu\mu$ μ μ
- μ -
- μ
- μ μ
- μ μ μ
- , ...
- μ
- « - »
-
- μ